

## WSKAZÓWKI METODYCZNE DLA PERSONELU PLACÓWKI

### 1 . Rozwijanie poczucia przynależności do grupy

#### a) Organizacja otoczenia sprzyjającego nawiązywaniu kontaktów

- Aranżować przestrzeń z miejscami do wspólnej zabawy (kąci tematyczne, dywan)
- Tworzyć małe "strefy spotkań" z siedziskami umożliwiającymi kontakt wzrokowy
- Zapewniać zabawki i materiały zachęcające do zabawy w parach i małych grupach
- Ustawiać stoliki tak, by dzieci mogły siedzieć naprzeciwko siebie

#### b) Wskazówki metodyczne dla personelu

- Inicjować zabawy integracyjne w kręgu z wykorzystaniem imion dzieci
- Stosować zabawy paluszkowe i proste piosenki z elementami interakcji między dziećmi
- Organizować codzienne rytuały grupowe (powitanie, pożegnanie)
- Modelować zachowania społeczne poprzez własny przykład
- Nazywać i doceniać pozytywne interakcje między dziećmi
- Pomagać dzieciom rozwiązywać konflikty, ucząc podstawowych umiejętności społecznych

### 2. Poznanie i doświadczanie otaczającego świata

#### a) Organizacja przestrzeni edukacyjnej

- Tworzyć kąci tematyczne odzwierciedlające codzienne sytuacje (dom, sklep, lekarz)
- Zapewniać materiały przyrodnicze i sensoryczne do eksploracji (piasek, woda, liście)
- Udostępniać proste narzędzia badawcze dostosowane do wieku (lupy, miski, łopatki)

#### b) Wskazówki metodyczne dla personelu

- Organizować spacer-y obserwacyjne w najbliższym otoczeniu
- Wskazywać i nazywać zjawiska przyrodnicze, pogodowe, pory roku
- Tworzyć okazje do poznawania różnych faktur, zapachów, dźwięków i smaków
- Zachęcać do eksperymentowania z prostymi materiałami (przełać, przesypać, zmieszać)
- Stosować pytania otwarte dopasowane do możliwości percepcyjnych dzieci
- Czytać książki obrazkowe przedstawiające różne aspekty otaczającego Świata

### 3. Rozwijanie gotowości i umiejętności porozumiewania się

#### a) Wspieranie komunikacji werbalnej i niewerbalnej

- Mówienie do dzieci

- Stosować jasny, prosty język dostosowany do wieku dzieci
- Używać prawidłowej gramatyki i wymowy
- Komentować bieżące czynności i zdarzenia
- Nazywać przedmioty, osoby, emocje, czynności z otoczenia dziecka
- Stosować język wspierający, unikać komunikatów negatywnych
- Aktywne słuchanie dzieci
- Utrzymywać kontakt wzrokowy na poziomie dziecka
- Reagować na wokalizacje, gesty i pierwsze słowa
- Dawać dziecku czas na wypowiedź, nie przerywać
- Okazywać zainteresowanie poprzez mimikę i język ciała
- Potwierdzać zrozumienie komunikatu dziecka
- Wzbogacanie słownictwa dzieci
- Wykorzystywać codzienne sytuacje do wprowadzania nowych słów
- Stosować proste rymowanki, wierszyki i piosenki
- Nazywać części ciała podczas czynności pielęgnacyjnych
- Wykorzystywać książeczki obrazkowe, wskazując i nazywając obiekty
- Wprowadzać słowa związane z emocjami i potrzebami

#### **4. Wspieranie rozwoju fizycznego dzieci**

##### **a) Rozwijanie małej motoryki**

- Zapewniać zabawki manipulacyjne (klocki, piramidki, układanki)
- Organizować zabawy plasteliną, masą solną, ciastem
- Zachęcać do chwytania, przekładania, nawlekania dużych koralików
- Stwarzać okazje do używania łyżki, kubka, prostych narzędzi rysunkowych
- Oferować zabawy z guzikami, zapięciami, materiałami o różnych fakturach

##### **b) Rozwijanie percepcji zmysłowej**

- Tworzyć kąciki sensoryczne z różnorodnymi fakturami, kształtami, materiałami
- Organizować zabawy dźwiękowe (rozpoznawanie, lokalizowanie dźwięków)
- Wprowadzać kontrolowane doświadczenia smakowe i zapachowe
- Zapewniać przedmioty o zróżnicowanych właściwościach (miękkie/twarde, ciężkie/lekkie)
- Prowadzić proste zabawy rozwijające koordynację wzrokowo-ruchową

##### **c) Rozwijanie dużej motoryki**

- Organizować przestrzeń do bezpiecznego pełzania, raczkowania, chodzenia
- Tworzyć proste tory przeszkód dostosowane do umiejętności dzieci
- Zachęcać do wchodzenia, schodzenia, wspinania się pod nadzorem
- Wprowadzać zabawy z piłką (toczenie, podawanie, kopanie)
- Organizować zabawy naśladowcze z elementami ruchu (naśladowanie zwierząt, zjawisk)
- Prowadzić proste zabawy rytmiczne i taneczne
- Zapewniać regularne aktywności na świeżym powietrzu

## **5. Rozwijanie działań twórczych i dostępu do wytworów kultury**

### **a) Zapewnienie niezbędnych warunków do działań twórczych**

- Udział w różnorodnych, bezpiecznych materiałach plastycznych (kredki, farby do malowania palcami, plastelina)
- Tworzyć miejsce do swobodnej ekspresji plastycznej, muzycznej i ruchowej
- Zapewniać czas na nieskrępowaną twórczość bez narzucania wzorców

### **b) Wskazówki metodyczne dla personelu - wspieranie twórczej ekspresji**

- Zachęcać dzieci do wyrażania siebie poprzez różne formy (ruch, dźwięk, obraz)
- Proponować techniki plastyczne dostosowane do wieku i możliwości dzieci
- Unikać oceniania i porównywania wytworów dziecięcych
- Doceniać proces twórczy, a nie tylko efekt końcowy
- Wspierać spontaniczne próby muzyczne i ruchowe
- Udział w różnorodnych materiałach do tworzenia (naturalne, recyklingowe)

### **c) Poznawanie wytworów kultury**

- Organizować kontakt z prostymi formami teatralnymi (paczki, teatrzyk)
- Włączać do codziennych aktywności muzykę różnego rodzaju
- Czytać i opowiadać bajki, wierszyki, wykorzystując ilustracje
- Prezentować dzieciom proste instrumenty muzyczne i zachęcać do ich używania
- Organizować mini-wystawy dziecięcych prac